

جُملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

مسعود
103082

37

تین اردو اردو کثیر نظمیں

پرواز

نتیجہ فکر

محمد سعید فاروقی سعید حضرت بل کشنیر

در غلقہ بیہم
عبد الرحمن و غائی
عبد الرؤف و غائی
مح اختار حسین و غائی
زندہ باد و سلامت
۲۵

نتیجہ

تعارف

نثر نگاری کے علاوہ بہرا اردو اور کشتی
 دونوں زبانوں میں شعرو شاعری سے متغف
 چلا آ رہا ہے۔ ادب نواندو ستوں کے اصرار سے
 میں اپنے منظوم کلام کی اشاعت کا سلسلہ شروع
 کر رہا ہوں "پرواز"، اس سلسلے کی پہلی کڑی
 ہے۔

احقر العباد
 محمد سعید فادوی سعید حضرت بل

CHECKED

UNIVERSITY LIB.

103082

30.8.73

54.01

چشمہ شای

چشمہ شای کہاں دلچسپ ہے تیرا عجب
مٹ رہے ہیں دیکھ کر کچھ کو بھی رنج و غب !

بائش جلوہ سے کس کی تو سراپا ہے
کس سے ملنے کیلئے تو اس قدر بیتاب ہے

دلولہ کس چیز کا دل میں تیرے پنہان ہے
بے تحاشا کس کی فرقت میں تو یوں گریبان ہے

بینہ شوریدہ میں تیرے یہ کیا طوفان ہے !
جھاگ منہ میں جہم کا ہر دنگھٹا لڑان ہے !

کس نے تڑپا یا ہے تجھ کو بے محابا اس قدر
 لڑھکھڑاتا جا رہا ہے خود کو تو کوہِ سار پہ
 جوش میں آ کر فرارِ کوہ سے کھو کر حواس
 گر کے نالابوں میں رہتا ہے تو کیوں پامالِ یاس
 گارِ با سے تو ترانے کس کے شوقِ دید میں!
 زخمِ زنِ بیری نوا تا رنگِ خورشید میں!

کس قدر شفقت بھرا ہے تیرا پاکیزہ لہو
 بے نا مل بھر رہا ہے تشنہ کاموں کے سُبُو
 تجھ سے ساری نمکت کرتے ہیں جاہل باغِ وراغ
 گلشنوں میں تجھ سے جل اٹھتے ہیں لالوں کے چراغ

تو دلِ شوریدہ کو دیتا ہے سوزِ سردی
 بے نواؤں کو سناوتنا ہے پیغامِ خودی
 ہر ادائِ بیری بخشی ہے دلوں کو آگہی!
 قطرِ قطرے سے پہنچی ہے نیرے شانِ شہی!

منزل مقصود پانے کی ہے تجھ کو جستجو
ہے سچید خستہ دل کی بھی ہاں بس آرزو

خستہ دل کی بھی ہاں بس آرزو

کُتُب خانہ

اے کتب خانے ہمارے رہنمائے زندگی
تیرگی مٹتی ہے تجھ سے آتی ہے تارِ بندگی!
تیرے ہر خم میں چھلکتی ہے شرابِ آگہی
حرفِ فکرِ نوعِ انسان تجھ سے ہوتے ہیں جلی

فکرِ انسانی کا تیرا ہر ورق ہے آفتاب!
اوہ اوجِ نبضِ انسانی ہے تجھ سے بجے

جُنبشِ اوراق سے تیرے جہاں سنکی نسیم
موجِ ادجِ آدمیت کی واماں پھیلی شبیم!
ذہنِ انسانی میں آئی پختگی جذبِ صمیم!
قلبِ انسان ہو گیا ثابتہ، ذوقِ سلیم
ہر نفس میں تیرے مضمراستہ آواز
علم کے سازوں کا تجھ میں دمِ جھنکار

نیرے نچھانے میں دانش کے کھنکے جام ہیں
شبب میں ستور نیرے شاب کے سب نام ہیں
اس جہان رنگ و بو میں جو بھی شکل کام ہیں
طہل کے ٹھنکے سے نیرے لڑہ بر اندام ہیں

شورش جلوت کا معدن تیرا خلوت ہے
نیرا اک اک گوشہ رشک محفل ترا ہے!

تجھ سے پلٹتے ہیں جہان بان رمز و ایما جہان!
رزم گاہ کشمکش میں تجھ سے ملتی ہے امان
زشتی و خوبی دوران تجھ سے ہوتی ہیں عیان
نیرے ہی دیو و پوتہ گر ہیں نا خدا بان جہان

تجھ سے قائم ہیں جہان بھر کی بھی دنیاں
عشق کی زنجیریاں اور غفل کی رنجائیاں

تجھ سے اذمان پار ہے میں نور افوار خودی
 اور دلوں کو ریل رہا ہے سوز سازِ سرمدی
 تیری خاموشی میں پنہان ہے نوائے آگہی
 تیرے در کی جہ سالی زخم سازِ شہی
 وہ رموزِ زندگی ہیں تیرے و قوں ہیں نہان
 جانبِ تکمیل تین سے بڑھنا جانا، جہان

بے زبانی کی زبان میں ہے جہان تیری کشت و
 سدف و اخلاص و اخوت کی دہاں پر ہے نمود
 روشنی علم و حلم و رشد ہے تیرا وجود
 ٹوٹنا جانا ہے تجھ سے جہل و تلخی کا جمود
 تیری اکا کر وہیں پہنچے ہیں سداقِ ذہانت
 اندامِ کج روی نورِ اسخی کا نوشت

دانشگاہ کشمیر

اے میرے کشمیری تابشگرہ وانا بنیاں
 گوشے گوشے میں تیرے ستورہ ہیں تابانیاں
 پیکرِ اخلاص تیرا محزون الوار ہے
 دفترِ قسط اس تیرا معدن افکار ہے
 بن کھلی کلیاں چمکتی ہیں تیرے مہراب سے
 گل ہلک اٹھتے ہیں تیرے عشوہ سیراب سے
 ارضِ عالم پر تو پھیلائی ہے وہ تابانیاں
 جن کے دم سے ہیں حیات دہر میں جولانیاں
 تو جبین ملک پر اک دل ربا طو مادی ہے
 تو شعورِ قوم کے پانہیب کی جھنکار ہے

تیرے تہر برجِ رفعت ہیں ہیں وہ چنگاریاں
 رکھ بن کر جن سے اڑتی ہیں کبھی تاریکیاں
 تو زمانے میں شعورِ نور کی آواز ہے
 آگہی کا سوز مضر جس میں تو وہ سانس ہے
 تو بخشتی ہے دلوں کو ولولے برنایاں
 عقل میں آتی ہیں تجھ سے سنتِ نئی عباہیاں
 رہ پیاراں تفکر رہ نور دان شعور
 تیرے ہی دامن میں جھوبلیں لگتی ہیں وجہ طور
 تو بنا دیتی ہے ان کو دہر میں عزتِ آب
 محاک پر تیری پر کھٹے جو ہیں اپنی آبِ ناب
 جب کوئی قیمت بگڑتی ہے کسی نفیبر سے
 کھولتی ہے انھیں تو ناخنِ ندبیر سے
 تجھ سے ملتا ہے غموں میں غمزدہ دل کو انبساط
 تو عروجِ آدبیت تو زوالِ انحطاط

مندرجہ ہوتے ہیں تجھ سے سب جرات و ہم کے
 کھلتے جاتے و دریا کے ہیں یقین و ہنس کے
 کرتے ہیں جو خود کو شیراز سے ہیں تیرے رشتہ و
 لا محالہ زندگی ملتا ہے ان کی و لغز و
 بے کم و کاست تجھ سے ملتا ہے مکافات عمل
 تیرا پیکر ہے وجودِ عدل کا عین البدل
 تیری خاموشی میں پنہان دہر کے ہیں غلغلے
 کیلئے اٹھتے ہیں تجھ سے بحرِ حلم و عزم کے
 شور و شغلِ قلم ہے پاتا تجھ سے قطرے کا وجود
 درہے نور میں تجھ سے ہے تابش کی نمود
 ہے عیان تیری مناسبت سے سلف کی یہ خبر
 نفاسِ اکثیمیر میرا مرکزِ علم و ہنس
 رہتا ہے تمہاری بے عدیل و بے نظیر
 نورِ مانے کی نسبت کے لئے یکتا و ذیر
 کہوں تیری تو صیف میں ابھریں نہ فکارِ سعید
 نوئے تجھی چر کر ظلمت ہے ہم کو صبحِ عید

غزل کشتیری

کھٹ پتر کمال روزت از رُت پرده بهار آمنت
 رُت پیاله بدست از گل چین اندر زنگار آمنت
 دیت افرودگی زہنمتر چہ یکسر لولہ سبزان
 جھلت پان پاو نے بارس جھومر کر نے نثار آمنت
 پیر از تارنگی پیدایمن داسخ دلن یکسر
 نمایاں یام گو لالہ جھو از بیہ دغندر آمنت
 معطر از داسخ عاشقان والہ و شبیدا
 جھوسنیل بو عی زلف عنبرین بہت اسکار آمنت

منه پنه از چمن بپزند لوت نه پنه و نه دونه
و چوک بامت لکشن سرو قامت پر خار آمت

چھوانی از چھ تر گلزار پوشن پوش آمت پور
گلن منزند هابه گت کرفنه چھ لوت لوت گلزار آمت

چھو خنجر یاره سند پز خون آنام و خون آلود
مناوی سے کران هر سو چھو پانه لاله زار آمت
پریشان زلف تراوت دهرن از لے میده رخ موم
نوسے چھوس عالمس منزند ندگی بیت بنفرا آمت

گللاه جام بیت در دست پیاران باادب رفیت
کنن گوشت چھولتن اندر چمن از پونه زار آمت
یه بیل لوله لودت چھو و زده وان عتفه سنان
وپان از عالمس اندر چھو دهر آشکار آمت
سعید پز بنفرا گوشت چھو اندر حسه باز اس

نودی از شاعران اندر کران غزلن طومار آمت

واو

و وان جس انقلابک چھوس جہانس نھو نھون اند
 کرت سسرے مات گراے نیران فر فرن اند
 گمت مدہوش آسان یم چھ خواب غفلت اند
 نیت گراے چھوسک و ذہ وان گرن وارن اند
 بلند عزم و بلند ہمت بلند بانگ و بلند دعوی
 کران چھوس جو شہ سان پیدا کولن آرن سران اند
 بوزاہ زانے نہ پختہ پھرن مہ نش گو بر و نہ کنوی پرن
 خس و خاشاک و ملا دن چھو میان ہر پرن اند
 مولیٰ بیوہ چھو پس آسان کلپور ٹٹ پرن نل کن
 غریب پیش کش خفا دن چھو میان درد دن اند

زهوس تشکس و مخان تختلے مبانو ہولہ لکوالو
 گرتھان پیدا چھ نمٹھ خوشوار ظالم جابران اندر
 کمر عز مک گندت یامت منقابل سختین پیدان!
 بوٹھاسان بال تراوان کول تہ کٹ پیچن ورن اندر
 چھو مبانو کالرزہ عین اژدہن غول سیا با بن!
 اژان نمٹھ نمٹھ نمٹھ جانن بہا ویرم رٹن اندر
 انان بلہ ہولہ لکرایہ مکان چھوس تلان سایہ
 زٹ پرون پن لول باکران چھوس ولرن اندر
 سدن سادون شیرین پیہ اسیلن شاطرن ہونڈ پھرٹھ
 وچھت بکرو ڈاوان گرو چھوس بو بازن اندر
 زہینچ کرد و و ہلا وخت تشکستن پورہ نمٹھ زانن
 بہان چھوس پیہ سعید ازاگ ہنٹھ کوہن ورن اندر

—————

K UNIVERSITY LIB

103082

30.8.73

فلاح عام پریس پریسنگ